

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN (GBPP)

Mata kuliah : SEMIOTIKA

Kode MK / SKS : / 2 SKS

Deskripsi Singkat : **DESKRIPSIKAN SESUAI KURIKULUM**

Tujuan Intruksional Umum : URAIKAN SESUAI DESKRIPSI SINGKAT

No	Tujuan Intruksional Khusus	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Metode Pembelajaran *	Aspek Penilaian (%)**	Est. Waktu
1.		Kontrak pembelajaran		Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m
2.		Pengertian semiotika: -Semiotika -Tanda		Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m
3		Peletak dasar teori semiotika: -Roland Barthes -Ferdinan De Saussure -Charles Sanders Peirce		Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m
4		Peletak dasar teori semiotika: -Roland	-	Ceramah an diskusi	3 %	2x50 m

		Barthes -Ferdinan De Saussure -Charles Sanders Peirce (lanjutan)				
5		Peletak dasar teori semiotika: -Roland Barthes -Ferdinan De Saussure -Charles Sanders Peirce (lanjutan)		Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m
6		Permasalahan tanda: -tanda dan groundnya -Bagaimana tanda beekerja -Bentuk tanda -simton dan sinyal -sistem tanda		Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m
7.		Permasalahan tanda: -tanda dan groundnya -Bagaimana tanda beekerja -Bentuk tanda -simton dan		Ceramah dan diskusi	4 %	2x50 m

		<p>sinyal</p> <p>-sistem tanda (lanjutan)</p>				
8.		<p>Permasalahan tanda:</p> <p>-tanda dan groundnya</p> <p>-Bagaimana tanda beekerja</p> <p>-Bentuk tanda</p> <p>-simton dan sinyal</p> <p>-sistem tanda (lanjutan)</p>		Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m
9.		<p>Tanda-tanda imajinasi:</p> <p>-tanda dan identitas</p> <p>-tanda-tanda sebagai tanda</p> <p>-pelengkap tanda</p> <p>-kode</p>		Ceramah dan diskusi	4 %	2x50 m
10.		<p>Tanda-tanda imajinasi:</p> <p>-tanda dan identitas</p> <p>-tanda-tanda sebagai tanda</p> <p>-pelengkap tanda</p>		Ceramah dan diskusi	4 %	2x50 m

		-kode (lanjutan)				
11.		<p>Tanda-tanda imajinasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -tanda dan identitas -tanda-tanda sebagai tanda -pelengkap tanda -kode (lanjutan) 		Ceramah dan diskusi	4 %	2x50 m
12.		<p>Semiotika Sastra:</p> <ul style="list-style-type: none"> -tanda dalam teks sastra -tanda dan denotatum dalam sastra -tanda-tanda, symbol, ikon, dan indeksikal-tanda dan interpretasi dalam sastra 	-	Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m
13.		<p>Semiotika Sastra:</p> <ul style="list-style-type: none"> -tanda dalam teks sastra -tanda dan denotatum dalam sastra -tanda-tanda, symbol, ikon, dan indeksikal-tanda dan interpretasi 		Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m

		dalam sastra (lanjutan)				
14.		Semiotika Sastra: -tanda dalam teks sastra -tanda dan denotatum dalam sastra -tanda-tanda, symbol, ikon, dan indeksikal- tanda dan interpretasi dalam sastra (lanjutan)		Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m
15.		Penulis dan pembaca dalam model semiotik				2x50 m
16.		Penulis dan pembaca dalam model semiotic (lanjutan)		Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m
17.				Ceramah dan diskusi	3 %	2x50 m

